



The revival of historic orchards in the Netherlands
and an introduction to the custodians of the Dutch historic gardens
La renaissance des vergers historiques aux Pays-Bas
et une introduction aux conservateurs des jardins historiques néerlandais.

June 17, 2021
Hennes Claassen, Willem Zieleman

In the post-war Netherlands there was little interest in historic parks, gardens and landscape. Rebuilding the nation was the first priority, and the entire countryside was reshaped to create more space for agricultural purpose. This approach was certainly successful, but at the cost of historic landscapes. The growing cities swallowed entire country houses and estates, of which often only the names survive.

But there is still a legacy of castles, country houses and historic gardens.

By the 1970's many parks and gardens had been overgrown, and were often in a state of decay. The gardens which were kept in a good condition were facing the loss of many old trees, due to their age.

The 70's also saw a growing interest in our natural and cultural environment. The warden of Het Muiderslot, 'Muiden Castle', Dr. Ton Koot, wrote a book called "Help!, they are ruining our country!" in 1973 expressing his concern about the loss of our historic identity. Similar publications appeared in this period.

The preservation of at least a part of our green inheritance was most of all the result of non-governmental organisations and Trusts, and owners who did what they could, often at great costs and efforts.

The re-creation of the large formal gardens of Het Loo Palace was an important stimulus for further research and a better understanding of our green heritage. The reconstruction began in 1979, and gained a lot of attention.

Another organization also had an important role, the P.H.B. ('Foundation of private historical estates'). Subsidised by the government, the foundation employed a small army of gardeners to assist owners of historic gardens and country estates, including a research branch, where maintenance plans were made as well.

There have always been contacts between the gardeners of estates and important gardens. Many head gardeners also had an important role in local society.

The revival of our historic green legacy saw also a growing need to maintain these gardens in a proper way. How do we maintain our orangery plants, what is a proper way to plant a 19-century flower bed, how do we treat espaliers and other fruit trees, and many other questions.

So at the dawn of the 21st century, in 2003, the 'Head Gardeners Guild' was founded. The name of 'garden philosopher' Rob Leopold should be mentioned, who strongly supported the initiative.

For many gardeners, often in a relatively solitary position at an estate or garden, it is a relief to speak with colleagues, and to meet them at the Guild's day's. Specialists groups have been started and important knowledge is shared and written down.

The Guild's magazine, released four times a year, plays a major role, even in this digital era. Gardeners are not always IT specialist, and our magazine on the gardeners coffee table, is read by fellow-gardeners and also by volunteers, important as partners in the maintenance of our gardens and parks.

Extremely important is also the exchange of knowledge between the generations. Look at Jan Freriks, now over 90, who was the 'last man standing' in the knowledge of training traditional fruit trees. Until recently he appeared to explain and train younger gardeners. For his important role he was knighted some years ago. A true custodian !

The 'Guilds day's' and the annual meetings are always highlights, and take place at different locations, giving the members the opportunity to show 'their' gardens.

Many owners are supporting the Guild, also proud to show their properties and to contribute to the preservation of our green heritage.

We also became a serious partner for the R.C.E., the state organization for the preservation of monuments, are asked to speak at their seminars, and the Guild is consulted about serious matters.

Although a young organization, 18 years this year, we found our role and haven been recognized too by other partners.

About orchards.

At first, the preservation of old and remaining structures in historic parks and gardens was a priority. Tree maintenance, replanting avenues, opening up views and dug up old ponds and canals. A bit later attention grew for orangery, historic greenhouses, borders and flowers beds, who had often disappeared a long time ago.

Orchards and fruit trees, always an important element on Dutch country estates, drew attention more recently. Country's estates were always self-supporting, and vegetable gardens and orchards couldn't be missed. Fruits and vegetables were also delivered to the city's residences of the owners. In the archives of the Royal Household these deliveries are carefully recorded, and a great source of information.

At Het Loo, where I have worked since 1983, espaliers have been planted on the gardens walls at the time of the reconstruction of the 17th century gardens. They have been trained well, but we had to learn a lot too in the '80's . Some varieties had to be replaced. A new addition on historic fruit trees

are the "so called naantjes' (Les arbres nains) ', dwarf fruit trees, an important element of the upper gardens at Het Loo. They came back only four months ago, and will be trained to proper models in the coming years.

The Royal vegetable garden and orchards were rented out in 1952, as a good fortune to a fruit grower, so at least some of its original purpose is visible. We do hope one day to get this tenancy back and redevelop the original 'Potager'.

A fine example of the revival of an important vegetable garden, a true 'Potager' is Twickel. The largest privately owned estate in the Netherlands, now in the hand of a board of trustees. The old vegetable garden was in a devastating state in the 1980's, overgrown, and hardly used anymore. With the help of many volunteers a large part of this garden is again a working kitchen garden, the remaining fruit trees properly pruned and the walls again planted with fine espaliers. Another part of this large garden is rented out to a rose and perennial nursery. It's a great place to visit and to get inspired by.

The Dutch landscape had a lot of old apple and pear trees, often near farmhouses. Many of these trees disappeared, but are reappearing in the last decades. And the planting of these trees is subsidized by local trusts, communities and by provincial governments.

There is much more to say on this subject, main conclusion is that historic landscapes and gardens are certainly alive and gain a lot of attention on various levels !

Dans les Pays-Bas d'après-guerre, les parcs, jardins et paysages historiques ne suscitaient que peu d'intérêt. La reconstruction de la nation était la première priorité, et toute la campagne a été remodelée pour créer plus d'espace à des fins agricoles. Cette approche a certes été couronnée de succès, mais au détriment des paysages historiques. Les villes en expansion ont englouti des maisons de campagne et des domaines entiers, dont il ne reste souvent que le nom.

Mais il existe encore un patrimoine de châteaux, de maisons de campagne et de jardins historiques.

Dans les années 1970, de nombreux parcs et jardins étaient envahis par la végétation et se trouvaient souvent dans un état de délabrement. Les jardins qui étaient maintenus en bon état étaient confrontés à la perte de nombreux vieux arbres, en raison de leur âge.

Les années 70 ont également vu un intérêt croissant pour notre environnement naturel et culturel. Le responsable du château de Muiden (Het Muiderslot), le Dr Ton Koot, écrit en 1973 un livre intitulé "Au secours, ils ruinent notre pays", dans lequel il exprime son inquiétude face à la perte de notre identité historique. Des publications similaires sont apparues à cette époque.

La préservation d'au moins une partie de notre patrimoine vert est surtout le fait d'organisations non gouvernementales, de trusts et de propriétaires qui ont fait ce qu'ils ont pu, souvent à grands frais et au prix de grands efforts.

La re-création des grands jardins à la française du palais Het Loo a été un stimulant important pour la poursuite des recherches et une meilleure compréhension de notre patrimoine en matière de jardins. La reconstruction a commencé en 1979 et a suscité beaucoup d'attention.

Une autre organisation a également joué un rôle important, la P.H.B., la "Fondation des domaines historiques privés". Subventionnée par le gouvernement, la fondation employait une petite armée de

jardiniers pour aider les propriétaires de jardins historiques et de domaines ruraux, y compris une branche de recherche, où des plans d'entretien étaient également élaborés.

Il y a toujours eu des contacts entre les jardiniers des domaines et les jardins importants. De nombreux jardiniers en chef jouaient également un rôle important dans la société locale.

La renaissance de notre héritage historique en matière de jardins a également vu naître un besoin croissant pour l'entretien de ces jardins, de manière appropriée. Comment entretenir les plantes de notre orangerie, quelle est la bonne façon de planter un parterre de fleurs comme au XIXe siècle, comment tailler les espaliers et autres arbres fruitiers, et bien d'autres questions encore.

C'est ainsi qu'à l'aube du 21e siècle, en 2003, la "Head Gardeners Guild" a été fondée. Il convient de mentionner le nom du "philosophe des jardins" Rob Leopold, qui a fortement soutenu cette initiative.

Pour de nombreux jardiniers, qui occupent souvent une position relativement solitaire dans un domaine ou un jardin, c'est un soulagement de parler avec des collègues et de les rencontrer lors des journées de la Guilde. Des groupes spécialisés ont été créés et des connaissances importantes sont partagées et écrites.

Le magazine de la Guilde, qui paraît quatre fois par an, joue un rôle majeur, même à l'ère du numérique. Les jardiniers ne sont pas toujours des spécialistes de l'informatique, et notre magazine, qui se trouve sur la table des jardiniers, est lu par des collègues jardiniers, mais aussi par des bénévoles, partenaires importants de l'entretien de nos jardins et parcs.

L'échange de connaissances entre les générations est également extrêmement important. Prenez l'exemple de Jan Freriks, aujourd'hui âgé de plus de 90 ans, qui était le "dernier homme debout" dans le domaine de la taille des arbres fruitiers en formes jardinées. Jusqu'à récemment, il se chargeait de transmettre et de former les jeunes jardiniers. Pour son rôle important, il a été fait chevalier il y a quelques années. Un véritable gardien !

Les "journées de la Guilde" et les réunions annuelles sont toujours des moments forts et se déroulent dans différents endroits, ce qui donne aux membres l'occasion de montrer "leurs" jardins.

De nombreux propriétaires soutiennent la Guilde, également fiers de montrer leurs propriétés et de contribuer à la préservation de notre patrimoine en matière de jardins.

Nous sommes également devenus un partenaire sérieux pour le R.C.E., l'organisation d'Etat pour la préservation des monuments, on nous demande de parler à leurs séminaires, et la Guilde est consultée sur des sujets sérieux.

Bien qu'étant une jeune organisation, 18 ans cette année, nous avons trouvé notre place et avons été reconnus aussi par d'autres partenaires.

À propos des vergers.

Au début, la préservation des structures anciennes et encore présentes dans les parcs et jardins historiques était une priorité. L'entretien des arbres, la replantation d'avenues, l'ouverture de perspectives et le creusement d'anciens étangs et canaux. Un peu plus tard, l'attention s'est portée

sur les orangeries, les serres historiques, les bordures et les parterres de fleurs, qui avaient souvent disparu depuis longtemps.

Les vergers et les arbres fruitiers, qui ont toujours été un élément important des domaines de campagne néerlandais, ont attiré l'attention plus récemment. Ces domaines étaient toujours autosuffisants, et les potagers et vergers ne pouvaient pas manquer. Les fruits et légumes étaient également livrés dans les maisons des propriétaires, en ville. Dans les archives de la Maison royale, ces livraisons sont soigneusement enregistrées et constituent une grande source d'informations.

A Het Loo, où je travaille depuis 1983, des espaliers ont été plantés sur les murs des jardins lors de la reconstruction des jardins du 17ème siècle. Ils ont été bien formés, mais nous avons aussi dû apprendre beaucoup de choses dans les années 80. Certaines variétés ont dû être remplacées. Une nouvelle addition aux arbres fruitiers historiques sont les 'naantjes' (Les arbres nains) ', des arbres fruitiers nains, un élément important des jardins supérieurs à Het Loo. Ils ont été plantés il y a seulement quatre mois, et seront formés pour être de véritables modèles dans les années à venir.

Le potager et les vergers royaux ont été loués en 1952, à titre de bonne fortune, à un producteur de fruits, de sorte qu'au moins une partie de sa vocation initiale est visible. Nous espérons un jour récupérer cette location et réaménager le "Potager" d'origine.

Twickel est un bon exemple de la renaissance d'un important jardin potager, un véritable "Potager". Le plus grand domaine privé des Pays-Bas, aujourd'hui entre les mains d'un conseil d'administration. Dans les années 1980, l'ancien potager était dans un état désastreux, envahi par la végétation et à peine utilisé. Avec l'aide de nombreux bénévoles, une grande partie de ce jardin est à nouveau un potager fonctionnel, les arbres fruitiers restants sont correctement taillés et les murs sont à nouveau plantés de beaux espaliers. Une autre partie de ce grand jardin est louée à une pépinière de roses et de plantes vivaces. C'est un endroit formidable à visiter et dont on peut s'inspirer.

Le paysage néerlandais comptait beaucoup de vieux pommiers et poiriers, souvent près des fermes. Beaucoup de ces arbres ont disparu, mais ils réapparaissent depuis quelques décennies. Et la plantation de ces arbres est subventionnée par des fonds locaux, les communautés et les gouvernements provinciaux.

Il y aurait beaucoup plus à dire sur ce sujet, mais la conclusion principale est que les paysages et les jardins historiques sont certainement vivants et suscitent beaucoup d'attention à différents niveaux !